BEETRONICS POLLINATOR HAZEE DELAY

Modulated Texture Delay



- Item: 71228
- EAN Nummer: 604947162144
- Afmetingen verpakking: 15,3 x 7,6 x 13,3 cm
- Gewicht: 0.5 kg
- Images | Translations | User Manual

Belangrijk voor Retailers

- Beetronics's eerste 'compleet digitale' pedal. Niet de eerste keer dat er iets digitaal in een Beetronics pedal zit, maar de Hazee Delay verwerkt het signaal digitaal waardoor we dingen kunnen doen die je absoluut niet in een analoge wereld kan produceren.
- De meeste gemoduleerde delays laten de delay-tijd schommelen, waardoor de herhalingen in toonhoogte omhoog en omlaag gaan. Hazee doet het anders. Het signaal wordt eerst gemoduleerd, door een filter of tremolo, en vervolgens vertraagd. Dat betekent dat de herhalingen daadwerkelijk kopieën zijn van een bewegend, gemoduleerd geluid, en niet zomaar echo's met een 'wiebelend' effect. Het is een belangrijk onderdeel van waarom Hazee zo textuurrijk aanvoelt.
- 8 modi ontworpen voor eindeloze textuur - vooruit of reverse, octaaf hoger of basistoon, gefilterd of met vibraties, gemengd met het dry signaal of volledig wet (effect).
- In tegenstelling tot al het andere in de Beetronics-familie creëert de Hazee Delay texturen, sferen en ritmische beweging die de grenzen tussen delay, modulatie en sounddesign doen vervagen.

Product Kenmerken

- Gemoduleerde digitale delay met 8 unieke modi
- Creëert texturen, sferen en ritmische bewegingen die de grenzen tussen delay, modulatie en sounddesign doen vervagen
- Beetronics' eerste volledig digitale pedaal, compleet onmogelijk te maken in een analoge wereld
- De meeste gemoduleerde delays variëren de delay-tijd, Hazee doet het anders: het signaal wordt eerst gemoduleerd, door een filter of tremolo, en vervolgens vertraagd
- 4 filter-modi: Filter + Voorwaartse Delay, Filter + Voorwaartse Octaver omhoog, Filter + Reverse Delay, Filter + Reverse - Octaver omhoog
- 4 tremolo-modi: Tremolo + Voorwaartse Delay, Tremolo + Voorwaartse Octaver omhoog, Tremolo + Reverse Delay, Tremolo + Reverse Octaver omhoog
- Bedieningselementen: Tijd, FDBK (feedback), Mix, Mod, Modus selectie
- Voetschakelaar (zacht): Bypass
- True Bypass
- Aansluitingen: In (1/4" jack), Uit (1/4") Jack)
- Afmetingen: (LxHxW): 140x80x70 mm
- Voeding (niet inbegrepen): Gebruik een geïsoleerde 9V DC-voeding, 2,1 mm x 5,5 mm, C.Negatief
- Gewicht: 410 g
- Gemaakt in de VS

Omschrijving

De Pollinator Hazee Delay is een bijenkorf vol evoluerende delay-texturen. In de kern is het een gemoduleerde delay waarbij de herhalingen worden gevormd door een filter of een tremolo, afhankelijk van de geselecteerde modus. Hierdoor kan elke herhaling uitbloeien, verschuiven en evolueren, veel verder dan een traditionele delay.

Sommige modi laten de delay vooruit lopen, andere in reverse. Sommige verschuiven de herhalingen een octaaf hoger, en er zijn zelfs twee speciale Queen Bee-modi die meer experimenteel gedrag mogelijk maken.
Hoewel de interface eenvoudig en intuïtief is, zijn de bedieningselementen zeer interactief. Elke modus bevat een breed scala aan compleet verschillende geluiden. Kleine aanpassingen kunnen de delay radicaal veranderen – van subtiele beweging tot dichte, 'Hazee' texturen.
De Hazee Delay is anders dan wat we gewoon zijn van Beetronics. Hij blinkt uit in het creëren van texturen, sferen en ritmische chaos die de grens tussen delay, modulatie en sounddesign doen vervagen. Sluit hem aan, draai aan een paar knoppen en laat hem je pedalboard bestuiven met geluiden die je nog nooit eerder hebt gehoord.

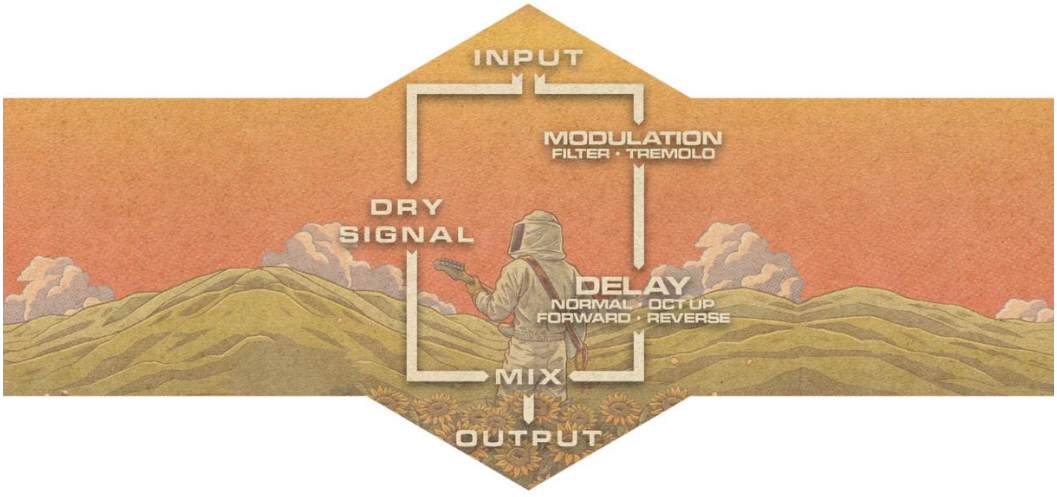
<u>Filter / Delay Modes:</u>

1) Filter+Forward-Repeats
2) Filter+Forward-Oct-up
3) Filter+Reverse-Repeats
4) Filter+Reverse-Oct-up
5) Trem+Forward-Repeats
6) Trem+Forward-Oct-up
7) Trem+Reverse-Repeats
8) Trem+Reverse-Oct-up









[BEETRONICS POLLINATOR HAZEE DELAY - B2B Download Link]