BEETRONICS SEABEE LITE

Stereo Harmochorus



- Produit: 71347 (cream) | 71346 (pink)
- EAN: 699838858473 (cream) | 604947162175 (pink)
- Dimensions de l'emballage: 15.2 x 13.3 x 7.6 cm
- Poids: 0.5 kg
- Images | Traductions | Manuel d'utilisation

Ce qu'il faut savoir pour les revendeurs

- Version simplifiée de la Seabee qui conserve le son riche de chorus analogique bucket brigade tout en ajoutant trois nouveaux modes (Classic, Flangee, Wobblee), et une interface simple d'utilisation : pas de réglages secondaires ou de menus à explorer.
- Chacun des trois modes a son propre style de LFO, ses temps de delay et son voicing, sans compter le switch Chorus/Vibee pour des textures de modulation très variées.
- CLASSIC donne un chorus vintage bien doux, FLANGEE donne un feedback de style flanger, et WOBBLEE donne la modulation tremblotante d'une bande magnétique.
- Le son analogique avec la puissance de contrôle numérique : 16 presets, MIDI, sorties stéréo, sélection du niveau d'entrée, et contrôle d'expression
- Disponible en deux coloris : Rose et Crème

Caractéristiques du produit

- Version simplifiée de la Seabee Harmochorus originale
- Son riche de chorus analogique bucket brigade
- Le concept innovant et les sons caractéristiques de la Seabee
- Trois nouveaux modes de chorus : Classic, Flangee, Wobblee
- Le mode CLASSIC donne un chorus doux en triangle au caractère vintage
- Le mode FLANGEE donne un feedback de type flanger avec une modulation plus profonde
- Le mode WOBBLEE donne une modulation irrégulière et tremblotante dans le style d'une bande magnétique
- Le switch Chorus/Vibee permet de choisir entre chorus classique et modulation wet de tout le signal
- Le switch Filter permet de sculpter le signal traité : Band Pass (passe-bande), Flat (plat), High Pass (passe-haut)
- Deux footswitches avec bypass, tap tempo et fonctions d'expression en restant appuyé
- La fonction Rate Boost permet d'augmenter en douceur la vitesse de la modulation en fonction du tempo du morceau
- Depth Boost augmente la profondeur de la modulation pour plus d'expressivité et d'intensité
- 16 presets, MIDI, sorties stéréo et entrée pour pédale d'expression
- Entrée : jack 1x ¼"
- Sortie : jack 2x ¼"
- MIDI / Entrée pour pédale d'expression : jack 1x ¼" (TRS)
- Footswitches : Bypass, Tap/Hold
- Alimentation : 9V DC (non fournie)
- Fabriqué en Californie

Description

La Seabee Lite distille le chorus océanique de la Seabee Harmochorus originale dans une machine plus simple et intuitive. On garde le son et la qualité de fabrication typiques de Beetronics, et on gagne au passage trois nouveaux modes de chorus qui ajoutent du mouvement et du caractère.

Du chorus doux CLASSIC et sa forme d'onde triangle au FLANGEE planant avec son feedback de style flanger, en passant par le WOBBLEE bien tordu avec son LFO tremblotant qui évoque la bande magnétique, chaque mode a sa personnalité propre. Vous pouvez choisir entre Chorus et Vibee, sculpter votre son avec des filtres passe-haut et passe-bande, et explorer de nombreuses possibilités d'expression à la volée.

Sous son interface simple, on trouve tout un monde de contrôles numériques avec des presets, du MIDI, des possibilités d'expression, des options stéréo et des niveaux d'entrée ajustables qui permettent de se sentir chez soi avec n'importe quel instrument dans n'importe quelle configuration.

La Seabee Lite fait avancer l'esprit du Harmochorus avec de nouveaux sons, des caractéristiques modernes, et ce feeling Beetronics reconnaissable entre mille.









[BEETRONICS SEABEE LITE - B2B Download Link]