

BLACKSTAR POLAR 4 (USB Audio Interface voor Gitaristen)

- Item: 65615
- EAN: 845644008766
- [Foto's](#) | [Vertalingen](#) | [Handleiding](#)



Wat detailhandelaren moeten weten

- De POLAR 4 audio-interface van Blackstar is speciaal ontworpen voor gitaristen die thuis opnemen.
- 4 audiokanalen en MIDI I/O
- Voorkomt vaak voorkomende problemen zoals een slecht gevoel/respons, problemen met het instellen van ingangsniveaus zonder clippen en gebruiksgemak.
- Beschikt over een FET ingangstrap en "Enhance" functie om het gevoel van een echte gitaarversterker na te bootsen.
- "Enhance" voorkomt digitaal clippen en zorgt voor een input level controle zoals bij een versterker.
- Ideaal voor gebruik met pedalboards zonder extra D.I. boxen.
- Wordt geleverd met een waardevolle softwarebundel inclusief de St. James Plugin Suite (losse verkoopprijs ca. 129 EUR)

Kenmerken

- USB audio-interface, speciaal gemaakt voor gitaristen
- Vierkanaalsversie, met 4x XLR/jack (1/4") combi-ingangen en 4x jack (1/4") uitgangen
- MIDI I/O (5-pins DIN)
- High-headroom FET input stage om het verbeteren van toon en signaal kwaliteit
- Enhance functie imiteert valve amp input stage, voorkomt digitaal clippen
- Voegt zuiverheid en helderheid toe aan vocale en akoestische optredens
- 4x microfoon preamps, gebaseerd op de meest gerenommeerde vintage studio preamps
- 48V fantoomvoeding voor condensatormicrofoons
- 2x krachtige hoofdtelefoonuitgangen
- Inclusief volledige versie van St. James Plugin Suite
- Inclusief Ableton Live Lite, Relab LX480 Essentials Reverb, Melodyne Essential, POLAR besturingssoftware
- Gebruiksvriendelijk ontwerp zodat muzikanten zich weer op hun muziek kunnen concentreren
- Ultra-lage noise floor (-121dB)
- Instrumentingangen met 24V headroom (+/- 12V)
- A/D- en D/A-resolutie: 24-bit/192 kHz
- Busvoeding via USB 3.0, optie voor externe voeding
- Ontworpen door Blackstar UK

Beschrijving

De Blackstar POLAR-serie biedt ultieme USB-audio interfaces, speciaal ontworpen om thuis de unieke uitdagingen van gitaaropnames te overwinnen. Met een high-headroom FET input stage, verbeteren de POLAR interfaces het gevoel en de respons van je opnames, waardoor ze klinken alsof je door een echte versterker speelt. De innovatieve "Enhance"-functie zorgt ervoor dat je signaal het gevoel en de dynamiek van een buizenversterker behoudt, terwijl het ook digitale clipping voorkomt voor een feilloze instelling van het ingangsniveau.

De POLAR-serie is ongelooflijk eenvoudig te gebruiken, met snelle insteltijden zodat je je kunt concentreren op het maken van muziek. De hoogwaardige microfoonvoorversterkers zijn gebaseerd op de meest gerenommeerde vintage studiovoorversterkers en bieden een uitstekende helderheid en zuiverheid voor vocale en akoestische opnames. Met ultralage ruis en hoge headroom is deze interface perfect voor een breed scala aan instrumenten en opnameomgevingen.

Gebundeld met een pakket krachtige software, waaronder de St. James Plugin Suite en Ableton Live Lite, biedt de POLAR-serie alles wat je nodig hebt om direct te beginnen met opnemen. Of je nu een doorgewinterde muzikant bent of net begint, de Blackstar POLAR 2 tilt je opnames naar nieuwe hoogten.

De POLAR 4 Interface heeft 4 microfoon-/lijningangen, voor het gelijktijdig opnemen van maximaal 4 audiosignalen. Hij beschikt ook over MIDI in- en uitgangen, 4 mono-uitgangen (respectievelijk 2x stereo uitgangen) en 2x krachtige stereo-koptelefoonuitgangen.

[POLAR 4 Interface - B2B Download Sectie](#)



