CRAZY TUBE CIRCUITS HEATSEEKER
(Preamplificador doble y realizador / Amp-in-a-box)



- Item: 66607
- EAN: 5214001261475
- Dimensiones del embalaje: 14,7 x 10,3 x 6,5 cm
- Peso: 0,51 kg
- Imágenes | Traducciones | Manual de usuario

Información básica para minoristas

- Sigue el exitoso concepto del «Unobtanium», el «Hi Power» y el «Crossfire» de Crazy Tube Circuits: un pedal dual totalmente analógico, diseñado para recrear una legendaria combinación de pedal y amplificador.
- Inspirado en los sonidos del equipo utilizado por Angus Young.
- Lado derecho: recreación del circuito de preamplificación/realzador de sonido procedente del sistema inalámbrico Schaffer Vega Diversity.
- Lado izquierdo: 3 amplificadores Marshall distintos en uno; JTM45, 1959 Super Lead, JMP 2203.
- Bucle de efectos en serie pasivo para conectar pedales entre las dos secciones o utilizarlas por separado como efectos independientes.

Full Feature List

- Preamplificador/realzador más un “amp-in-a-box”, todo en un solo pedal analógico 100%.
- Recrea los sonidos del equipo utilizado por Angus Young.
- Lado derecho: recreación del circuito preamplificador/realzador-expansor del sistema inalambrico Schaffer Vega Diversity.
- El control Enhance amplifica la respuesta dinámica y los armónicos de tu guitarra.
- El control Level regula la salida/boost del circuito de preamplificación.
- Lado izquierdo: Simulación totalmente analógica del sonido y la respuesta del preamplificador y la etapa de potencia de 3 amplificadores Marshall distintos: JTM45, Super Lead Plexi, JMP 2203.
- Control de volumen (ganancia): controla la cantidad de boost/saturación del amplificador. De lo más limpio a lo más diabólico.
- EQ de 3 bandas estilo Marshall (graves, medios, agudos).
- Presence controla la cantidad de frecuencias medias y altas superiores para adaptar el pedal a cualquier configuración de equipo.
- El botón Master ajusta el volumen de salida general. Diseñado para producir más ganancia en los ajustes más altos.
- Conmutador de amplificador: selecciona entre un JTM45, un Super Lead Plexi y un JMP2203.
- Conmutador Wall of Sound (WoS): aumenta la sensación de volumen que tendríamos en el escenario.
- Funcionamiento independiente de las secciones izquierda y derecha.
- Click-less true bypass design via high quality relays for each section.
- 2 footswitches/2 LEDs de estado - uno para cada sección de efectos.
- Función Power-up bypass/engage en los footswitches.
- Jacks montados en la parte superior.
- Bucle de efectos en serie pasivo para conectar pedales entre las dos secciones o utilizarlas por separado como efectos independientes.
- Fuente de alimentación: Utilizar sólo 9V DC, 2,1 mm x 5,5 mm, centro negativo (no incluido).
- Funciona internamente a 27 V CC (a través de un circuito interno de aumento de tensión) para obtener un mayor techo limpio y un rendimiento similar al de las válvulas.
- Consumo de corriente 115 mA.

- Carcasa de fundición a presión de color rojo llama con letras codificadas por colores para cada sección (blanco para la sección PREAMP/ENHANCE, negro para la sección AMP).
- Dimensiones (ancho x largo x alto) : 119 x 97x 53mm.
- Peso 422 g.
- Fabricado en Grecia.

Description

For those about to rock... ¡creamos el Heatseeker!

El sonido de un sistema inalámbrico clásico se une a tres amplificadores icónicos que ayudaron a dar forma a la historia del rock. Desde su creación/invención, a mediados de los años 70, este sistema inalámbrico ha sido la receta secreta de los principales equipos para guitarra de rock. El ingrediente mágico reside en su circuito analógico de preamplificación/realzador de tono que amplía la respuesta dinámica y los armónicos de cualquier señal que pase por él. Al producir una recreación moderna de esta joya oculta, hemos conseguido el suficiente ataque percusivo para avivar tu sonido.

Utilizando un circuito JFET totalmente analógico, que funciona a 27 voltios a través de un incremento de voltaje interno, hemos capturado el tono y la sensación de tres amplificadores de válvulas británicos sinónimo del sonido del rock and roll con una excelente respuesta dinámica, tanto en sonidos limpios como saturados. Nuestro circuito «WoS» (Wall of Sound) aumenta la sensación de grandeza sonora incrementando la salida y añadiendo graves atronadores y medios densos. El efecto es similar a «añadir» una muro de cabezales y pantallas Marshall detras de ti.



CRAZY TUBE CIRCUITS HEATSEEKER - B2B Download Link


FOR THOSE
ABOUT TO ROCK...
INPUTS
JMP
HEATSEEKER
enhance
level
Vega