CRAZY TUBE CIRCUITS HEATSEEKER
(Double préampli enhancer / Amp-in-a-box)



- Produit : 66607
- Numéro EAN: 5214001261475
- Dimensions du carton : 14.7 x 10.3 x 6.5 cm
- Poids : 0.51 kg
- Photos | Traductions | Manuel d'utilisation

Ce qu'il faut savoir pour les revendeurs

- Reprend le concept des pédales à succès "Unobtanium", "Hi Power" et "Crossfire" de Crazy Tube Circuits. Double pédale entièrement analogique conçue pour retrouver la combinaison d'une pédale et d'un ampli de légende.
- Inspiré par les sons et le matériel d'Angus Young.
- À droite : réplique du circuit de préampli / enhancer du Schaffer Vega Diversity System.
- À gauche : 3 amp-in-a-box Marshall différents : un JTM45, un 1959 Super Lead et un JMP2203.
- Boucle d'effets passive en série pour connecter des pédales entre les deux sections ou bien les utiliser séparément comme des effets indépendants.

Liste complète des caractéristiques

- Préampli / enchancer et amp-in-a-box entièrement analogique.
- Reproduit les sons du matériel utilisé par Angus Young.
- À droite : réplique du circuit de préampli / enhancer-expander du Schaffer Vega Diversity System.
- Le réglage Enhancer augmente la sensibilité dynamique et les harmoniques de votre guitare.
- Level contrôle le niveau de sortie et de boost du circuit de préampli.
- À gauche : simulation entièrement analogique du son et de la réponse du préampli et de l'ampli de puissance de trois amplis Marshall différents : JTM45, Super Lead Plexi et JMP 2203.
- Réglage de Volume (gain) : contrôle la quantité de gain ou saturation de l'ampli. Il va du clean à la franche méchanceté.
- EQ 3 bandes style Marshall (graves, médiums, aigus).
- Le réglage de Presence contrôle les hauts médiums et les aigus afin d'adapter la pédale à n'importe quel système.
- Le réglage Master règle le volume de sortie général. Il est conçu pour produire plus de gain lorsqu'on le pousse.
- Switch de sélection du voicing d'ampli : choisissez entre le son d'un ampli JTM45, Super Lead Plexi ou JMP2203.
- Switch Wall Of Sound (WoS) : augmente la largeur du son.
- Les sections de gauche et droite fonctionnent de façon indépendante.
- True Bypass sans click grâce à des relais de haute qualité pour chaque section.
- 2 footswitches et deux LED témoins, un par section d'effet.
- Possibilité de configurer l'état bypass ou enclenché de chaque footswitch à l'allumage.
- Connectique jack sur le dessus.
- Boucle d'effets passive en série pour connecter des pédales entre les deux sections ou bien les utiliser séparément comme des effets indépendants.
- Alimentation : utilisez uniquement une alimentation 9V DC, 2.1 mm x 5.5 mm à centre négatif (non incluse).
- Fonctionne en 27V DC (grâce au circuit interne d'augmentation de la tension) pour une meilleure puissance claire et un son à lampe.
- Consommation de courant : 115mA.
- Boitier rouge feu moulé sous pression avec un lettrage de couleur différente pour chaque section (blanc pour la section préampli / enhancer, noir pour la section ampli).
- Dimensions (L x P x H) : 119 x 97x 53mm.
- Poids : 422 g.
- Fabriquée en Grèce.

Description

For those about to rock... nous avons créé la Heatseeker !

Le son d'un système sans fil classique fait la rencontre de trois amplis culte qui ont écrit l'histoire du rock. Dès son lancement et son invention au milieu des années 70, ce système sans fil a été la recette secrète de beaucoup de grands sons de la guitare rock. L'ingrédient magique n'est autre que son circuit de préampli analogique et enhancer sonore qui augmente la sensibilité dynamique et les harmoniques de n'importe quel signal qui le traverse. Notre recréation moderne de ce trésor caché vous donne une attaque suffisamment explosive pour épicer n'importe quel son.

Grâce à un circuit JFET entièrement analogique alimenté en 27 volts grâce à un boost de tension interne, nous avons saisi le son et les sensations de trois amplis à lampes britanniques indissociables du son du rock and roll, avec une excellente réponse dynamique allant du son clair au gras qui tâche. Notre circuit « WoS » (Wall of Sound, mur du son) élargit le spectre sonore en augmentant le niveau de sortie tout en ajoutant des graves bien épais et des hauts médiums très denses. C'est un effet qui vous permet d'intégrer un mur de têtes et de stacks complets à votre matos !

Une boucle d'effets passive vous donne la possibilité de connecter vos pédales bien-aimées entre les deux sections, la clé d'un système idéal.



CRAZY TUBE CIRCUITS HEATSEEKER - B2B Download Link


FOR THOSE
ABOUT TO ROCK...
INPUTS
HEATSEEKER
enhance
level