CTC WHITE WHALE JUNIOR (Analoge Spring Reverb en Tremolo)



- Item: 66577
- EAN nummer: 5214001261574
- Afmeting verpakking: 17.2 x 13 x 7.8 cm
- Gewicht: 0.58 kg
- Images | Translations | User Manual

Belangrijk om te weten voor retailers

- Mogelijk een van de kleinste, volledig analoge, échte spring reverb- en tremolo-pedalen die momenteel verkrijgbaar zijn.
- Beschikt over dezelfde compacte 3-spring-unit die het geluid van de grotere White Whale-modellen mede heeft bepaald.
- Een speciale poweramp-driver brengt de diepte, dynamiek en levendige respons van de echte spring reverb-unit naar voren.
- Ampstyle—tremolo geïnspireerd op vintage optische en bias-tremolo-circuits, waarbij de reverb vóór de tremolo is geplaatst voor een authentiek versterker-achtig karakter.
- Onafhankelijke voetschakelaars en bedieningselementen voor reverb en tremolo maken de White Whale Junior flexibel, intuïtief en geschikt voor pedalboards.

Volledige functielijst

- Volledig analoge spring reverb met een échte 3-spring-unit.
- Speciale poweramp-reverb-driver.
- Analoge buizenversterker- en output transformer saturatie op het reverb-drivercircuit.
- Ampstyle—tremolo geïnspireerd op vintage optische en bias-tremolo-circuits.
- Reverb-regelaars voor Dwell, Tone, Mix en Volume.
- Tremolo-regelaars voor Speed, Intensity (Depth) en Volume.
- Onafhankelijke voetschakelaars voor de reverb- en tremolo-secties.
- Klikloze, relais-gebaseerde true bypass-schakeling voor beide secties.
- Power-up bypass preset-functie.
- Aansluitingen aan de bovenkant.
- Voeding: 9V DC, 2,1 mm x 5,5 mm, center negatief, niet meegeleverd.
- Een geïsoleerde voeding wordt aanbevolen voor optimale werking.
- Maximaal stroomverbruik: 110 mA.
- Gegoten behuizing met arctisch witte afwerking.
- Afmetingen (B x L x H): 15,4 x 8,3 x 6,8 cm
- Gewicht: 0,49 kg
- Ontworpen en geproduceerd in Athene, Griekenland.

Omschrijving

De White Whale JR is een volledig analoge pedaal met échte spring reverb en tremolo, compact genoeg voor elk pedalboard en met alle kenmerkende, surf-geïnspireerde klanken die je je maar kunt wensen!

De 3-spring unit wordt aangestuurd door een eindversterker met voldoende headroom en dynamische respons om de springs volledig te activeren en de meest spetterende geluiden te produceren. Het tremolo-circuit is geïnspireerd op de klassieke tremolo's van buizenversterkers uit de jaren 60 die talloze platen hebben gekenmerkt.

Van vloeiende, zachte pulsen tot diepere, versterker-achtige dreunen. Een compact apparaat ontworpen om het spetterende, bewegende gevoel van vintage versterker-effecten naar elk modern pedalboard te brengen.

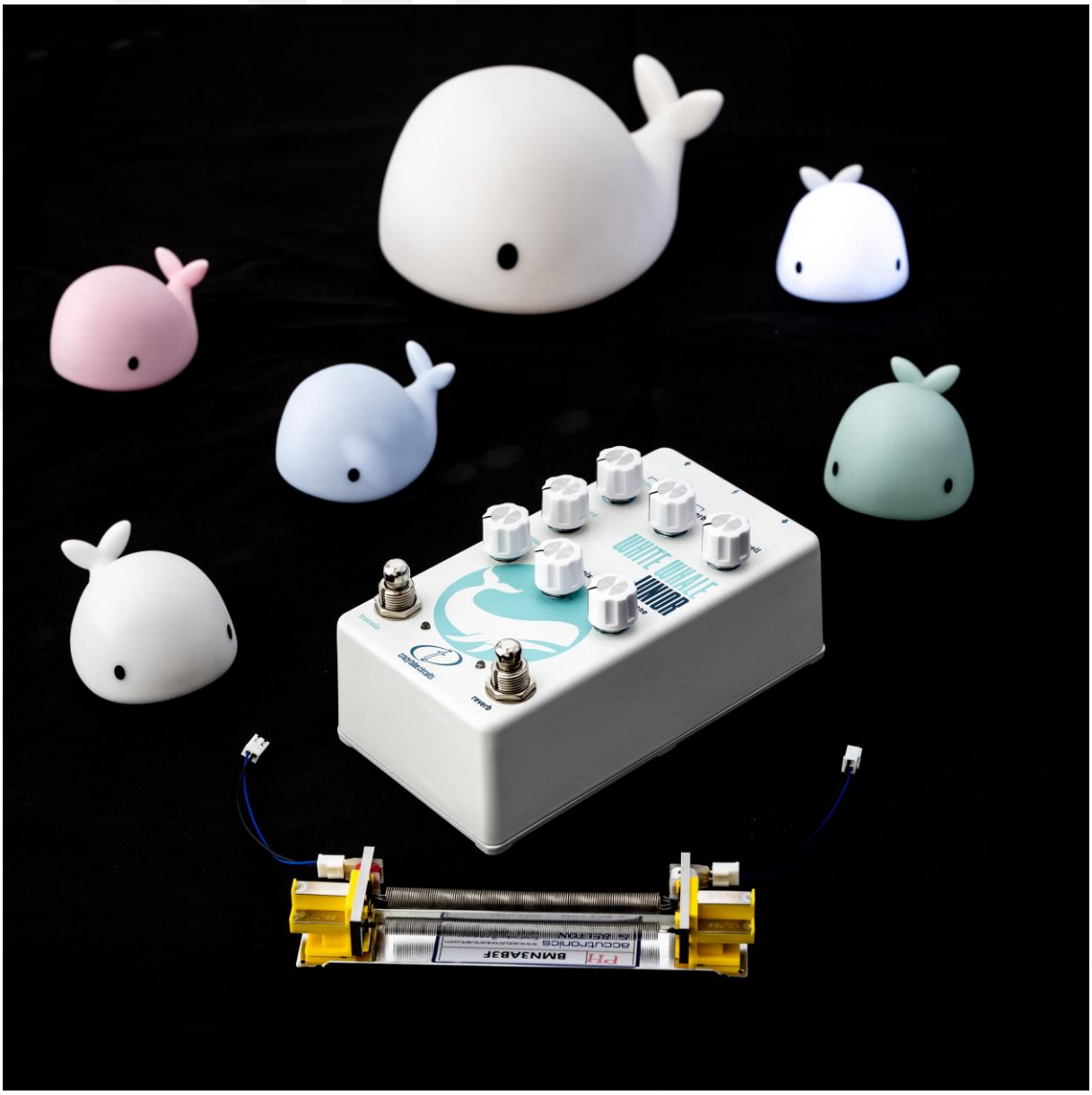
Reverbsectie – bediening

- dwell: regelt de sterkte van het signaal dat naar de eindversterker gaat die de reverb-unit aanstuurt. Beïnvloedt de "drip", de klankkwaliteit en de decay van het reverb-effect.
- tone: regelt de presence/helderheid van het reverb-effect.
- mix: mengt de hoeveelheid wet (reverbsignaal) met dry.
- Volume: Stel het hoofdvolume van de reverb-sectie in. Gebruik het om het signaal te laten overeenkomen met het bypass-signaal of om een muzikale boost toe te passen bij hogere instellingen.
- Reverb soft-click voetschakelaar: True bypass (via een hoogwaardig relais) of activeer het reverb-effect.

Tremolo-sectie - bedieningselementen

- Snelheid: Stel de snelheid van het tremolo-effect in. We hebben het bereik van deze regelaar uitgebreid tot voorbij de standaard tremolo-effecten van versterkers, van langzamer tot sneller, om je creativiteit te maximaliseren.
- Diepte: Stel de intensiteit van het tremolo-effect in.
- Volume: Stel het hoofdvolume van de tremolo-sectie in. Gebruik het om het signaal te versterken indien nodig bij hogere diepte-instellingen.
- Tremolo soft-click voetschakelaar: True bypass (via een hoogwaardig relais) of activeer het tremolo-effect.





[WHITE WHALE JUNIOR - B2B Download Section]