PEAVEY JOSHUA HOMME DECADE TOO

Signature Guitar Amp Combo



- Artikel: 66803
- Images | Vertalingen | Handleiding

Belangrijk voor Retailers

- Nieuwe versie van de inmiddels legendarische Peavey Decade™ versterker uit de jaren 80.
- Josh Homme (frontman van Queens of the Stone Age) heeft deze kleine transistorcombo in een veelbesproken YouTube-video onthuld als zijn geheime en cruciale klankinstrument.
- Levert het karakteristieke geluid van Queens of the Stone Age en Eagles of Death Metal.
- Josh Homme was persoonlijk betrokken bij de ontwikkeling van deze nieuwe editie en heeft hem klankmatig afgestemd, inclusief extra "Bass-" en "Top-Enhancement" in de EQ-sectie.
- Ideaal als klassieke oefenversterker voor thuis, maar ook voor studio's – als alternatieve opnametool om de authentieke QOTSA-sound vast te leggen – evenals voor verzamelaars en live optredens.
- Optioneel verkrijgbaar "Decade Too" Extension Cabinet met verchroomde standaard voor extra performance.

Productkenmerken

- Gebaseerd op de Peavey Decade versterker uit begin jaren 80
- Het geheime klankinstrument van Josh Homme (Queens of the Stone Age)
- Levert de signature-sound van Queens of the Stone Age en Eagles of Death Metal
- 10 watt solid-state gitaarcombo-versterker
- 8" Celestion luidspreker, afgestemd op de klank van de "Rola"-speakers (1980–1983)
- Pre-Gain en Post-Gain regelaars
- "Saturation"-schakelaar voor buisachtige sustain en rijke, verzadigde klanken
- 3-bands EQ met “Bass”- en “Top”-enhancement schakelaars
- Bass enhancement versterkt het laag en verschuift het middenfrequentiegebied omhoog
- Top enhancement verandert de hoge frequentierespons tot een AM-radio-achtige lo-fi klank
- Gebufferde FX loop
- Saturation en FX Send/Return loop schakelbaar via voetschakelaar
- 6,3-mm luidsprekeruitgangen voor interne luidspreker en optionele uitbreiding-cabinets
- Transformator-gebalanceerde XLR-uitgang met speaker-simulatie, "DI Level"-regelaar en Ground-Lift-schakelaar
- Preamp-uitgang voor aansluiting op externe eindversterkers
- Luidspreker-faseschakelaar voor feedback-inversie-effecten
- Universele netaansluiting voor wereldwijd gebruik
- Gemakkelijk draagbaar, gewicht slechts 5 kg
- Ideale oplossing voor studio, repetitieruimte en thuis
- Optioneel verkrijgbaar "Decade Too Extension Cabinet" met verchroomde standaard

Beschrijving

In een inmiddels iconische YouTube-video onthulde Josh Homme, Grammy-winnaar en frontman van Queens of the Stone Age en Eagles of Death Metal, het geheim achter zijn unieke gitaar- en basgeluid: de Peavey Decade™ combo-versterker. Geen geheim meer – Peavey's vernieuwde Decade™ Too brengt het geluid van Josh Homme opnieuw tot leven en maakt het een onmisbaar hulpmiddel voor gitaristen die hun eigen unieke klank willen creëren.

De Peavey Decade Too levert het karakteristieke geluid van Josh Homme en Queens of the Stone Age. Dankzij de unieke "Saturation"-schakelaar biedt de Decade™ Too buisachtige sustain en rijke, verzadigde klanken. Met een gewicht van slechts 5 kg en een vermogen van 10 watt pure solid-state power overtuigt deze compacte gitaarcombo-versterker met indrukwekkend volume, klankdiversiteit en flexibiliteit. Creëer jouw eigen sound met de door Josh Homme verfijnde 3-bands EQ, voorzien van extra "Bass"- en "Top"-enhancement schakelaars, die niet beschikbaar waren in het originele model.

Vol met functies en eenvoudig draagbaar, staat deze versterker klaar voor gebruik thuis, in de repetitieruimte en in de studio.





PEAVEY JOSH HOMME DECADE TOO - B2B Download Link

Toepasbaar met het optionele "Decade Too Extension Cabinet"

