PEAVEY F-1200B SUPER FESTIVAL

Bass Amp Head



- Artikel: 66813
- Afbeeldingen | Vertalingen | Gebruikershandleiding

Belangrijk voor Dealers

- Brengt de iconische Peavey F-800B basversterker (circa 1971) terug met een moderne 1200 watt echt RMS-vermogen, aantrekkelijk voor bassisten die retro-esthetiek combineren met hedendaagse prestaties.
- Beschikt over voetschakelaarbediende overdrive-sounds, een kenmerk van de originele F-800B, zeer gewild op de secundaire markt
- Voorzien van klassieke discrete BJT -voorversterkercircuits (Bipolar Junction Transistor Preamp), afgestemd door Hartley Peavey
- Inclusief geavanceerde connectiviteitsopties zoals USB-C opname-interface, hoofdtelefoonuitgang, tuneruitgang, DI XLR-uitgang met Ground Lift, voetschakelaarbediende FX-loop, Preamp Out, Power Amp In en dubbele Neutrik luidsprekeruitgangen, geschikt voor moderne opname- en live-optredens.
- Levert de krachtigste Super Festival basversterker tot nu toe, met vintage charme en krachtige output, een must-have voor detailhandelaren die zich richten op serieuze bassisten.

Features

- Heropleving van de iconische F-800B (circa 1971) met vintage toon en moderne kracht
- 1.200 watt echt RMS-vermogen voor een verpletterende basoutput
- Discrete BJT-voorversterker, afgestemd door Hartley Peavey voor een authentieke, warme toon
- Twee ingangsaansluitingen met 2x versterking op Input 1 voor flexibele signaalaanpassing
- Voetschakelaarbediende F-800B bas-overdrive levert kenmerkende zachte, harmonisch rijke vervorming
- Nieuwe mastervolumeregeling voor nauwkeurige controle over het uitgangsniveau
- 3-bands EQ (Treble, Middle, Bass) met instelbare Slope voor tonale flexibiliteit
- 6-bands inductieve EQ voor nauwkeurige frequentieaanpassing over het hele spectrum – net als het origineel
- XLR DI-uitgang met Pre/Post EQ-schakelaar en Ground Lift voor schone, bromvrije signaaloverdracht
- Hoofdtelefoonuitgang voor stille oefening of monitoring
- Geruisloze, voetschakelaarbediende gebufferde FX-loop met niveauschakelaar voor externe effecten
- Preamp Out/Power Amp In (1V RMS) voor veelzijdige signaalrouting
- Gebufferde 1/4” tuneruitgang, actief tijdens demping voor stille stemming
- Dubbele 1/4” TRS voetschakelaaraansluitingen voor Mute, Boost (+4dB), Overdrive en FX-loop
- USB-C opname-interface voor naadloze DAW-integratie
- Dubbele Neutrik Speakon/telefoonuitgangen ondersteunen een minimale belasting van 4 Ohm
- Wereldwijde AC-spanningskiezer voor compatibiliteit bij internationaal toeren
- Afmetingen: 30,5 x 30,5 x 9,2 cm
- Gewicht: 5,22 kg

Beschrijving

Beroemd om zijn overstuurde bastonen, keert de Peavey Super Festival-serie terug met een retro-uitstraling en functies die zijn gemoderniseerd voor de bassisten van vandaag.

De Peavey F-1200B basversterker neemt zijn inspiratie van de klassieke F-800B basversterker uit circa 1971 en vernieuwt deze met 1200 watt echt RMS Peavey-vermogen. De discrete BJT (bipolaire junctietransistor) voorversterkercircuits zijn zorgvuldig nagebouwd met vergelijkbare through-hole componenten en zijn oorspronkelijk afgestemd door Hartley Peavey. Het beschikt over een drie-bands EQ met Treble, Middle en Bass regelaars. Een zes-bands inductieve EQ-circuit is verdeeld in zes segmenten, elk verantwoordelijk voor een specifieke frequentieband, wat resulteert in door de speler gedefinieerde tonen die in elke configuratie kunnen worden ingesteld.

De Overdrive-functie onderscheidt zich door een vollere, zachtere karakteristiek en is voetschakelaarbediend. Dit is waar de originele F-800B om bekend stond, wat het zeer gewild maakt op de secundaire markt. De bediening van de F-1200B wordt gecompleteerd met twee ingangsaansluitingen, waarbij Input Jack 1 tweemaal zoveel versterking heeft als Input Jack 2. Volume om de voorversterker te regelen en Master volume om de totale geluidsuitvoer te beheren brengen alles samen. De F-1200B biedt een USB-C opname-uitgang/interface, dubbele ¼" TRS voetschakelaaraansluitingen voor Mute, Boost (+4dBV), Overdrive en FX-loop, een hoofdtelefoonaansluiting, XLR-aansluitingen voor een DI-interface, Ground Lift, Preamp Out/Power Amp In Master/Slave-loop, EFX Send/Return-aansluitingen en dubbele Neutrik combinatie Speakon/telefoon luidsprekeruitgangen.

Dit alles maakt het de krachtigste Super Festival basversterker tot nu toe.



PEAVEY F-1200B SUPER FESTIVAL - B2B Download Link